

Biografie

Robbrecht Van Cauwenberghe (1995) wordt door zijn uniek instrument en virtuositeit regelmatig gevraagd voor muziektheaterproducties en recitals in binnen- en buitenland. Zo speelde hij in seizoen '19-'20 in de gelauwerde voorstelling "Zwijnenstal" van de Nederlandse Reisopera in coproductie met Theater Sonnevanck en was hij eerder te horen in voorstellingen van Théâtre d'Art en operagroep The Fat Lady (Haarlem). Daarnaast is Robbrecht regelmatig te horen in verschillende radio- en tv-programma's: zo werd hij onder andere gevraagd voor een residentie in het programma "Opium" op NPO Radio 4 en werd hij uitgenodigd als "Jonge Held" in het TV-programma Podium Witteman (NPO 2).

Hij studeerde bajan aan het Koninklijk Conservatorium van Den Haag bij An Raskin - waar hij gesteund werd door een excellentiebeurs -, de Kunstuniversität Graz en muziekwetenschappen aan de Katholieke Universiteit Leuven, waar hij zijn bachelor-studie afsloot met de graad "Magna cum Laude".

Robbrecht speelt op een Jupiter-bajan (Russische variant van de knopaccordeon) die speciaal voor hem in Moskou gebouwd werd.

www.bajanist.com